



## MIŁOŚĆ JAKO MOTYW LITERACKI

Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 1995 – 2021

Wykonane na podstawie zbiorów PBW im. KEN

w Warszawie ul. Gościńska 4

### Książki:

1. Ansari Aziz, *Modern romance: miłość w czasach Internetu*, tł. Kaja Wiszniewska-Mazgiel, Gdańsk, Wydawnictwo Józef Częścik, 2016, ISBN 978-83-63788-09-4.  
Sygnatura:  
GCWYP 179660
2. Beck Ulrich, Beck-Gernsheim Elisabeth, *Miłość na odległość: modele życia w epoce globalnej*, tł. Michał Sutowski, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2013, ISBN 978-83-01-15888-0.  
Sygnatura:  
GCWYP 137509, 180411
3. Bomba Katarzyna, *Romeo i Julia czyli miłość mocna jak śmierć: (pomysły lekcji)*, Kraków, Wydawnictwo Edukacyjne, 2002, ISBN 83-88365-98-3.  
Sygnatura:  
GCWYP 127140, 137982
4. Bralczyk Jerzy, Kirwil Lucyna, *Pokochawszy: o miłości w języku*, rozm. Karolina Oponowicz, Warszawa, Wydawnictwo Agora, 2018, ISBN 978-83-268-2641-2.  
Sygnatura:  
GCWYP 185896
5. Chudoba Ewa, *Literatura i homoseksualność: zarys problematyki genderowej w kanonicznych tekstach literatury światowej i polskiej*, Kraków, Wydawnictwo Libron - Filip Lohner, 2012, ISBN 978-83-62196-68-5.  
Sygnatura:



GCWYP 118412

6. *Czułość dla Minotaura: metafizyka i miłość konkretnego w twórczości Zbigniewa Herberta*, red. Józef Maria Ruszar, Magdalena Cicha, Lublin, Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej Gaudium, 2005, ISBN 83-89659-26-3.

Sygnatura:

GCWYP 95606

7. Kita Małgorzata, *Szeptem albo wcale: o wyznawaniu miłości*, Katowice, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2007, ISBN 978-83-226-1609-3.

Sygnatura:

GCWYP 114528

8. *Kocham, więc jestem: motyw miłości w poezji polskiej i niemieckojęzycznej*, pod red. Grażyny Pietruszewskiej-Kobieli, Częstochowa, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1995, ISBN 83-7098-171-2.

Sygnatura:

GCWYP 71110

9. *Literackie i artystyczne konteksty miłości i erotyki*, red. nauk. Weronika Pawlik-Kwaśniewska, Dominika Dźwinel, wstęp Danuta Kowalewska, Toruń, Wydawnictwo Adam Marszałek, 2015, ISBN 978-83-8019-221-8.

Sygnatura:

GCWYP 162925

10. Marzec-Jóźwicka Magdalena, *Miłość i gimnazjaliści: praca z tekstem kulturowym na lekcjach języka polskiego*, Lublin, Towarzystwo Naukowe KUL, 2008, ISBN 978-83-7306-419-5.

Sygnatura:

GCWYP 111540

11. *Miłość w literaturze i kulturze starożytnej Grecji i Rzymu: materiały z międzyuczelnianej sesji studenckiej, Gdańsk, listopad 1998*, pod red. Agnieszki Witczak i Aleksandry Ługiewicz, Gdańsk, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2001, ISBN 83-7017-988-6.

Sygnatura:

GCWYP 137357



12. *Miłość w sztuce: malarstwo, rzeźba, film, literatura*, wybór i oprac. Iwona Czarkowska, Bielsko-Biała, Wydawnictwo Dragon, 2016, ISBN 978-83-7887-171-2.  
Sygnatura:  
GCWYP 178043,177773
13. Sawinda-Dziadecka Katarzyna, Sędziak Barbara, *M jak matura: motywy literackie: język polski 1, Arkadia, kariera, miasto, miłość, rewolucja, teatr świata, władca*, Warszawa, Wydawnictwo Langenscheidt Polska, [2008], ISBN 978-83-7476-468-1.  
Sygnatura:  
GCWYP 92749, 111072
14. *Twój głos o koleżeństwie, przyjaźni i miłości*, [oprac.] Janusz Tarnowski, Toruń, Wydawnictwo Adam Marszałek, 1996, ISBN 83-86803-10-X.  
Sygnatura:  
GCWYP 125697
15. Wróbel Zdzisław, *Miłość i erotyzm w literaturze dawnych wieków*, Toruń, Adam Marszałek, 2001, ISBN 83-7174-902-3.  
Sygnatura:  
GCWYP 140783
16. Wysocka Aneta, *O miłości uskładanej ze słów: obraz miłości erotycznej w polszczyźnie ogólnej oraz poezji Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Anny Świrszczyńskiej i Haliny Poświatowskiej*, Lublin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2009, ISBN 978-83-227-2851-2.  
Sygnatura:  
GCWYP 110520

### **Artykuły z czasopism:**

1. Bartol Izabella, *Jak mówić o miłości?: scenariusz lekcji języka polskiego lub zajęć wychowawczych dla uczniów klas VII-VIII szkoły podstawowej lub klasy I szkoły ponadpodstawowej*, Polonistyka, 2020, nr 1, s. 36-37, ISSN 0551-3707.



2. Czyżewska-Kasińska Izabela, *O miłości: medytacje*, Język Polski w Gimnazjum, 2005/2006, nr 3, s. 51-58, ISSN 1642-8730.
3. Danek Danuta, *„Godzina myśli” jako studium romantyzmu: dwoistość w miłości romantycznej*, Pamiętnik Literacki, 2009, s. 87-106, ISSN 0031-0514.
4. Dziewiecki Marek, *Zakochanie: lekcja bliskości*, Wychowawca, 2019, nr 7/8, s. 24-25, ISSN 1230-3720.
5. Kostrzewa Joanna, *Czy to jest miłość? : o braku pewności w wierszu Adama Mickiewicza*, Polonistyka, 2019, nr 2, s. 20-25, ISSN 0551-3707.
6. Łukasik Barbara, *Miłość w literaturze: montaż poetycko-muzyczny z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich*, Biblioteka w Szkole, 2003, nr 1, s. 14-15, ISSN 0867-5600.
7. Matusiak Barbara, Małochleb Paulina, *Porozmawiajmy o miłości! Tylko jak?!: na początek co nieco o nauczycielskich obawach i goryczy*, Polonistyka, 2020, nr 1, s. 17-22, ISSN 0551-3707.
8. Nosowska Dorota, *Miłość w utworach Adama Mickiewicza*, Cogito, 2012, nr 3, s. 48-49, ISSN 1231-160X.
9. Ohirko Małgorzata, *Miłość w literaturze: montaż poetycko-muzyczny*, Poradnik Bibliotekarza, 2009, nr 1, s. 37-38, ISSN 0032-4752.
10. Strzelec Małgorzata, *O miłości wierszem: scenariusz spotkania z poezją miłosną*, Biblioteka w Szkole, 2004, nr 12, s. 19, ISSN 0867-5600.
11. Tyl Marzena, *Jak kochano we wrocławskich legendach?: propozycja projektu wspierającego indywidualny rozwój ucznia*, Polonistyka, 2019, nr 3, s. 20-23, ISSN 0551-3707.

Opr. Mariola Pryzwan  
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny  
3.06.2022 r.